

MUZICĂ BISERICESCĂ

1. Recitativul ecteniei mari și Fericirile, glas VIII;
2. Axionul „De Tine se bucură”, glas VIII și „Pe arătătorul”;
3. Sfinte Dumnezeule, glas V și răspunsurile ecteniei întreite pentru cei vii;
4. Pe Tine Te laudăm și Cuvine-se cu adevărat;
5. Troparul „Iată Mirele vine”, glas VIII și Luminânda „Cămara Ta”;
6. Priceasna „Cu noi este Dumnezeu” și răspunsurile ecteniei întreite pentru cei adormiți;
7. Troparul Botezului Domnului și Condacul „Cu Sfinții odihnește”, glas VIII;
8. „Câți în Hristos v-ați botezat” și recitativul Evangheliei de la Botez;
9. Priceasna „Nădejdea mea” și recitativul ecteniei întreite pentru cei vii;
10. „Trupul lui Hristos” și „Cinei tale celei de Taină”;
11. „Iasia dăntuiește”, și „Sfinților Mucenici”, glas VII;
12. „Doamne armă asupra diavolului”, glas VIII și recitativul Evangheliei;
13. „Cu duhurile dreptilor”, glas IV și Binecuvântările celor adormiți;
14. Troparul „Către Născătoarea de Dumnezeu”, glas IV și Troparul „Mântuiește Doamne”, glas I;
15. Doamne strigat-am, glas VIII și „Lumină lină”;
16. Recitativul la ectenia cererilor și „Acum slobozește”;
17. Troparul „Iosif cel cu bun chip”, glas II și Troparul „Răscumpăra-Tu-ne-ai din blestemul Legii”, glas IV;
18. Prohodul Domnului (cele trei stări);
19. Canonul Învierii, Cântarea I, glas I și Luminânda „Cu trupul adormind”;
20. „Miluiește-mă Dumnezeule”, glas VI și Laudele, glas VIII.