

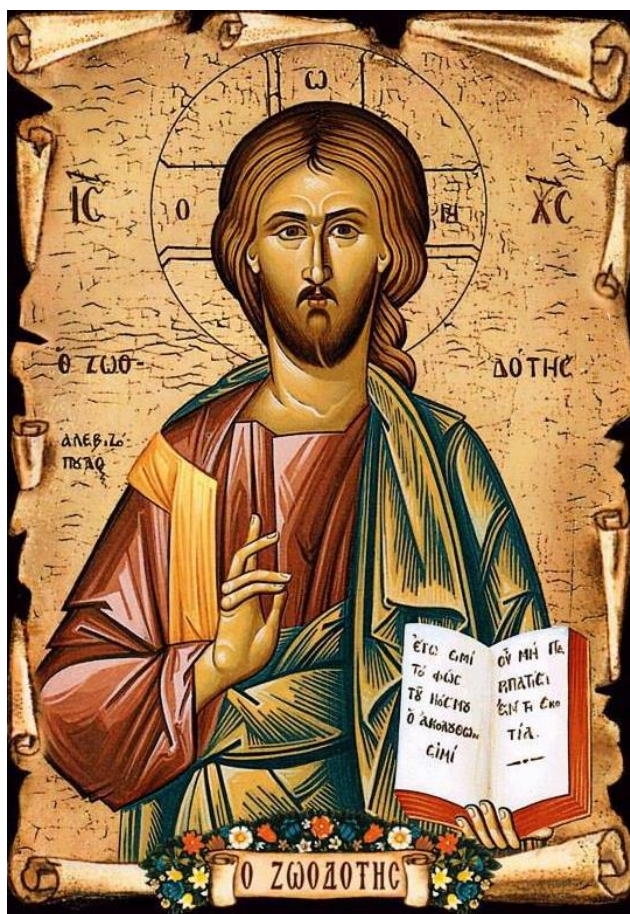


Arhiepiscopia Timișoarei  
Nr. ....

Școala Gimnazială Comloșu Mare  
Nr. ....

Inspectoratul Școlar Județean Timiș  
Nr. ....

## CONCURSUL JUDEȚEAN DE CREAȚIE RELIGIOASĂ SFÂNTUL IOSIF CEL NOU DE LA PARTOȘ, EDIȚIA a III – a



### ORGANIZATORI:

**Arhiepiscopia Timișoarei, în cadrul proiectului „CREAȚIE ȘI ÎNNOIRE PRIN TRADIȚIE”**

**Inspectoratul Școlar Județean Timiș**

**Parohia „Adormirea Maicii Domnului” Comloșu Mare**

**Școala Gimnazială Comloșu Mare**

*Concursul este cofinanțat de Consiliul Județean Timiș și Primăria Timișoara.*



## I. Motivația:

Din punct de vedere al axiologiei creștine, **valorile religioase au rol integrator**, de liant între diferite elemente și structuri cărora le imprimă pecetea eternității: „Valorile religioase sunt integrative. Ele integrează, unifică, constituie într-un tot solidar și coerent toate valorile cuprinse de conștiința omului. Prin valorile religioase se înalță arcul de boltă care unește valorile cele mai îndepărtate, adună și adăpostește pe cele mai variate. Un individ (persoană n.n.) poate cuprinde diferite valori, pe cele mai multe din ele, dar legătura lor unificatoare va lipsi atâta timp cât valoarea religioasă nu li se adaugă” (Tudor Vianu, *Filozofia culturii și teoria valorilor*, Editura Nemira, București 1998, p.117).

**Concursul județean de Creație Religioasă Sfântul Iosif cel Nou de la Partoș** este rodul unei bune colaborări educaționale între Arhiepiscopia Timișoarei și Inspectoratul Școlar Județean Timiș, avându-se în vedere atingerea idealului educațional propus de Legea învățământului, inclusiv formarea etică și morală a elevilor pentru buna lor integrare în societatea românească actuală.

Cunoștințele religioase dobândite la ora de Religie se cer puse în practică: acasă, la școală, în societate și în Biserică. Un om religios cu adevărat este un cetățean de nădejde al țării și un bun practicant al vieții religioase. De aici decurge necesitatea colaborării cât mai rodnice între profesorul de Religie și reprezentanții cultelor, între profesorul de Religie și preot.

Și anul acesta, Concursul județean de Religie Sfântul Iosif cel Nou de la Partoș se va desfășura în cadrul parteneriatului educațional dintre Inspectoratul Școlar Județean Timiș și Arhiepiscopia Ortodoxă Română a Timișoarei în conformitate cu programa școlară la Religie ortodoxă și cu curriculumul proiectului Bisericii Ortodoxe Române „Hristos împărtășit copiilor”.

## II. Tema și secțiunile concursului:

Anul acesta tema **Concursul Județean de Religie Sfântul Iosif cel Nou de la Partoș** este **“CULTURĂ ȘI CREDINȚĂ - SPOVEDANIA”**. Tema concursului stă în strânsă legătură cu proclamarea anului 2014 de către Patriarhia Română ca **Anul omagial EUHARISTIC ȘI AL SFINȚILOR MUCENICI BRÂNCOVENI**.

Concursul va avea **cinci** secțiuni pe tema dată:

**clasele II-IV:** – memorare și recitare de poezie religioasă;  
– realizare de desen religios (în ziua concursului).

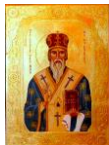
**clasele V-VIII:** - interpretare de privesne;  
- scriere și prezentare de eseu religios;  
- realizare de desen religios (în ziua concursului).

## III. Obiectivele concursului:

1. Formarea virtuților creștine și consolidarea deprinderilor de comportament religios-moral;
2. Încadrarea cât mai bună a elevilor în viața bisericească și socială;
3. O colaborare cât mai bună între preot și profesorul de Religie;
4. Formarea continuă a cadrelor didactice și a preoților.

## IV. Desfășurarea concursului:

Grupul țintă sunt elevii de nivel: primar și gimnazial din școlile și parohiile județului Timiș. Desfășurarea concursului cuprinde trei etape:



- *una locală*: în fiecare școală / parohie, până la data de **31.05.2014**;
- *una zonală*: între **2.06.2014 și 06.06.2014**, în 10 centre zonale: la Parohia „Sfinții Apostoli Petru și Pavel” Timișoara, Giarmata Vii, Topolovățu Mare, Iecsa Mare, Beregsăul Mic, Deta, Făget, Gătaia, Lugoj și Sânnicolau Mare.
- *una finală*, la Centrul Eparhial Timișoara, în data de **12.06.2013**.

În urma *fazei locale*, pe școală și parohie, doar câștigătorul, **locului I**, de la fiecare secțiune va participa la *faza zonală*, iar la *faza finală* se vor califica câștigătorii locului I de la faza zonală de la fiecare secțiune.

*Numele tuturor elevilor calificați la faza zonală* de la fiecare secțiune și al coordonatorului, precum și eseurile (V-VIII) și poeziile (cl. II-IV) vor fi transmise prin intermediul e-mail-ului la centrele zonale arondate până la data 31.05.2014. Totodată se vor transmite și CNP-urile elevilor (pentru întocmirea actelor de decontare a finanțării de la Consiliul Județean Timiș conform legilor în vigoare).

**Concurenții** de la secțiunea desen religios nu vor realiza desenul acasă, ci în cele 10 centre zonale, odată cu desfășurarea celorlalte trei probe din concurs. *Desenul se va realiza doar în creion, creioane colorate și creioane cerate, iar timpul de lucru va fi de 2 ore.*

Eseul va fi realizat acasă la faza zonală el doar va fi citit. Eseul va fi de maxim 1 pagină, **caracterele vor fi Times New Roman de 12 mm, cu spațiere de 1,5 rânduri**; eseurile mai mari de o pagină nu vor intra în concurs.

**În realizarea desenelor și a eseurilor și în alegerea poeziilor și pricesnelor pot fi luate în considerare următoarele aspecte legate de Sfânta Taină a spovedaniei: pocăința sau căința, mărturisirea propriu-zisă, canonul de îndreptare și lupta cu păcatele mărturisite pentru a nu le mai face.**

Ceea ce este foarte important în scrierea eseului este creativitatea și originalitatea, eseul cuprinzând trei părți componente: introducere, cuprins și încheiere.

Toți elevii participanți la concurs, la cele cinci secțiunilor, vor primi premii, diplome, iconițe și cărți creștine.

*Elevii câștigători* la faza zonală vor concura cu aceleași desene, poezii, pricesne și esuri la faza finală.

*Numele elevilor câștigători* vor fi transmise la Centrul Eparhial Timișoara, de către responsabilii centrelor zonale, până la data de **7.06.2013**.

## **V. Criterii de jurizare:**

- *Secțiunea de memorare și recitare de poezie religioasă (II-IV): corectitudine text în exprimare, dificultate text, corectitudinea învățaturii creștine, recitare și trăire religioasă.*

- *Secțiunea de scriere și prezentare de eseu religios (V-VIII): corectitudinea învățaturii creștine, stil, originalitate, corectitudine gramaticală, prezentarea citită a eseului.*

- *Secțiunea de desen religios (II-IV și V-VIII): respectarea temei și originalitate.*

- *Secțiunea interpretare de pricesne (V-VIII): grad de dificultate, originalitate, prezentarea artistică și trăirea religioasă.*



## **VI. Componența jurilor:**

Va fi asigurată de: directori de școală, preoți, profesori de Religie, responsabili ai proiectului „Hristos împărtășit copiilor”, diferite personalități și alte cadre didactice.

**VII. CENTRELE ZONALE:** *locatie și data desfășurării etapei zonale, organizatorii, școlile și parohiile arondate (conform anexei concursului).*

**VIII: FAZA FINALĂ** va fi organizată la Timișoara, la Mitropolia Banatului, de către Arhiepiscopia Timișoarei, Inspectoratul Școlar Județean Timiș, Parohia Comloșu Mare și Școala Gimnazială Comloșu Mare într-un cadru festiv.

## **IX. ECHEPA DE ORGANIZARE A CONCURSULUI:**

Preasfințitul Paisie Lugojanul - Episcop vicar al Arhiepiscopiei Timișoarei

Preot Sorin Lungoci – Consilier sector învățământ și activități cu tineretul

Profesor Daniela Buzatu - Inspector școlar de Religie

Preot Cristian Tomescu - Referent catehetic, inițiatorul concursului

Profesor Delia Tomescu - Manager de proiect

### **Inspector Școlar General**

Prof. Dr. Cornel Petroman

### **Arhiepiscop și Mitropolit**

Nicolae Corneanu

### **Școala Gimnazială Comloșu Mare**

Director Prof. Maria Miclău

### **Inspector Școlar**

Prof. Daniela Buzatu